

PAASMORGEN



Op deze morgen, de ochtend van de derde dag, loopt heel de paascyclus uit. Na de schok van Goede Vrijdag die zijn leerlingen aan alles deed twijfelen, volgt een tweede schok, een leeg graf, Jezus' leerlingen kunnen/mogen niet blijven hangen in vertwijfeling, berusting en gelatenheid. De Heer leeft! Hij keert zijn leerlingen om naar het leven. Dáár, in het leven van alle dag, worden wij door Hem geroepen.

Liturgische schikking

Het kruis staat rechtop in een bloeiende lentetuin vol met witte bloemen. Tuin van licht, tuin van vreugde.

Orgelspel: "U zij de glorie" van Gert van Hoef

Lied 216

1.

Dit is een morgen als ooit de eerste,
zingende vogels geven hem door.
Dank voor het zingen, dank voor de morgen,
beide ontspringen nieuw aan het woord.

2.

Dauw op de aarde, zonlicht van boven,
vochtige gaarde, geurig als toen.
Dank voor gewassen, grassen en bomen,
al wie hier wandelt, ziet: het is goed.

3.

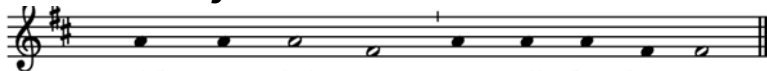
Dag van mijn leven, licht voor mijn ogen,
licht dat ooit speelde waar Eden lag.
Dank elke morgen Gods nieuwe schepping,
dank opgetogen Gods nieuwe dag.

AANSTEKEN VAN DE PAASKAARS

Tijdens het aansteken van de Paaskaars 3x lied 593

Cantorij: Licht van Christus

Allen: Heer wij danken U.



Licht van Chris - tus! Heer, wij dan - ken U.

(telkens een toon hoger)

Zie nieuw leven
Verrezen uit de dood
aanstekelijk licht
verlicht
ons leven op aarde
draag het mee
in hart en handen
op jouw levensweg.

Zingen: Dit is de dag van het licht (Melodie gezang 868)

1.

Dit is de dag van het licht en van lente, nieuw leven,
van nieuwe adem, van geest die ons toekomst zal geven.
Dit is het uur dat ons doet zingen van vuur
aan dood en duister ontheven.

2.

Wij vieren God als licht in de mensen ontstoken
de zon van vrede en vrijheid in ons aangebroken.
Zij gaan ons voor, gerechtigheid is haar spoor,
tot vrede zal zijn ontloken.

3.

Om goed te weten dat wij zijn geroepen tot vrede,
om niet verloren te zijn aan alleen maar dit heden,
om op te staan en nieuwe wegen te gaan
is deze dag ons gegeven

GROET:

V. Genade zij u en vrede van God onze Vader
en van Jezus Christus in de Heilige Geest.

A. Amen

BEMOEDIGING EN DREMPELGEBED:

V.: Onze hulp is in de naam van de Heer,

A.: die hemel en aarde gemaakt heeft.

V.: O God, keer u om naar ons toe

A.: en doe ons weer leven met hart en ziel.

V.: Laat ons o Heer Uw liefde zien

A.: en geef ons Uw Heil.

V: HEERE God, in uw licht staan wij onwennig.

Wie zijn wij dat Gij ons bij name roept,

En zich aan ons verbinden wilt?

A.: Geef ons een ontvankelijk hart

**maak ons dienstbaar aan Uw woord
mededeelzaam en trouw aan elkaar
en het leven, door Uw Geest. AMEN**

PAASHYMNE: Lied 630: 1, 2 en 3



1 Sta op! – Een mor - gen on-ge-dacht,
Gods dag is aan - ge-bro-ken,
er is in één___ be-wogen nacht
een nieu-we len - te ont-lo - ken.
Het le-ven brak door aar-de en steen,
uit al-le won-deren om u heen
spreekt, dat God heeft___ ge-spro-ken.

2.

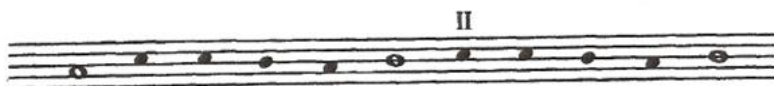
Hij heeft gezegd: Gij mens, kom uit,
open uw dode oren;
kom uit het graf dat u omsluit,
kom uit en word geboren!
Toen heeft zich in het vroegste licht
de nieuwe Adam opgericht,
ons allen lang tevoren.

3.

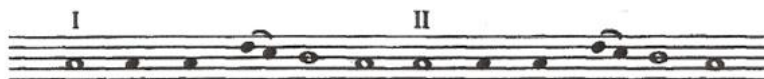
Al wat ten dode was gedoemd
mag nu de hoop herwinnen;
bloemen en vogels, alles roemt
Hem als in den beginne.
Keerde de Heer der schepping weer,
dan is het tevergeefs niet meer
te bloeien en te minnen.

KYRIËGEBED dienstboek 22 blz.590 Cantorij I, allen II

I
Van - we - ge al - le pijn bij men - sen, groot en klein: Heer,
II I
wil bij ons zijn. Heer, wil bij ons zijn. Ky - ri - e
II I
e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son. Van - we - ge groot
ver - driet, Gij zijt toch die het ziet: Heer, ver - geet ons niet,
II I II
Heer, ver - geet ons niet. Chris - te e - lei - son. Chris - te e -
I
lei - son. Van - we - ge zo - veel nood, in 't klein en in het



groot: Heer, ver - jaag de dood. Heer, ver - jaag de dood.



Ky - ri - e e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son!

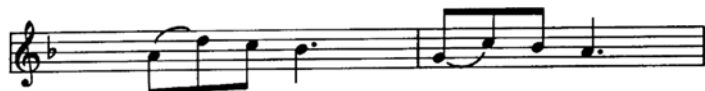
GLORIA: Cantorij/allen/allen in canon



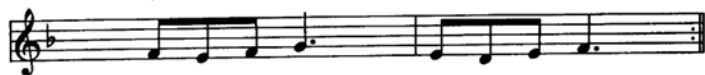
Glo - ri - a, glo - ri - a,



in ex - cel - sis De - o!



Glo - ri - a, glo - ri - a,



hal - le - lu - ia, hal - le - lu - ia!

PROJEKTLIED (tekst Erik Idema, melodie liedboek 215)

Een nieuwe dag, een nieuw begin
van hoop en van verwondering.
Het is weer licht, kijk om je heen:
God laat de mensen niet alleen.

De steen is weg, het graf is leeg,
zing mee met ons want Jezus leeft!
Nu is het feest voor jou en mij
want Gods verhaal gaat nooit voorbij.

KINDERGEBED

Heere God,
Wij horen vandaag
Dat verdriet
Niet eindeloos duurt,
U noemt ons bij naam
En wijst ons
Op de bloemen die weer gaan bloeien
Op de bomen die opnieuw bladeren krijgen
Op de jonge dieren die geboren worden
Op een kind in de kribbe dat vraagt om zorg en aandacht
Op Jezus die gedood werd
om zijn liefde voor het leven.

De steen is weg zijn graf is leeg
Geef dat Hij onder ons voort leeft
In onze liefde en zorg
voor mens en dier
voor frisse lucht en schoon water amen

EVANGELIELEZING:

Marcus 16 : 1 – 8 uit de Herziene Statenvertaling

1En toen de sabbat voorbijgegaan was, hadden Maria Magdalena, Maria, de moeder van Jakobus, en Salome specerijen gekocht om Hem te gaan zalven.

2En heel vroeg op de eerste dag van de week kwamen zij bij het graf, toen de zon opging.

3En zij zeiden tegen elkaar: Wie zal voor ons de steen van de ingang van het graf wegrollen?

4En toen zij opkeken, zagen zij dat de steen weggerold was, want hij was heel groot.

5En toen zij het graf ingegaan waren, zagen zij aan de rechterzijde een jongeman zitten, gekleed in een wit, lang gewaad, en zij waren ontdaan.

6Maar hij zei tegen hen: Wees niet ontdaan. U zoekt Jezus de Nazarener, de Gekruisigde. Hij is opgewekt! Hij is hier niet; zie de plaats waar ze Hem gelegd hadden.

7Maar ga heen, zeg tegen Zijn discipelen, en Petrus, dat Hij u voorgaat naar Galilea; daar zult u Hem zien, zoals Hij u gezegd heeft.

8En zij gingen haastig naar buiten en vluchtten bij het graf vandaan, want beving en ontsteltenis had hen aangegrepen; en zij zeiden tegen niemand iets, want zij waren bevreesd.

Muziek: Sonata Seconda het deel Adagio van Paolo Benedetto Bellinzani (hobo en orgel)

Johannes 20 : 10 – 18, vertaling Marie van der Zeyde

Toen de leerlingen al weggegaan waren, naar huis teruggekeerd, stond Maria daar nog bij het graf,

bij de ingang, en schreide.

En schreiende buigt zij zich naar het graf,

en daar aanschouwt zij twee engelen,

in stralende witte gewaden,

zittend, één aan het hoofdeinde, één aan het voeteneinde,

daar waar het lichaam van Jezus gelegen had,

en die zeggen tot haar:

Vrouw, waarom schrei je?

En zij zegt: Omdat ze mijn Heer hebben weggenomen,

en ik weet niet, waar ze Hem hebben neergelegd.

Zo sprak zij en wendde zich om,

en daar ziet zij Jezus staan

- maar zij wist niet dat het Jezus was.

En Jezus zegt: Vrouw, waarom schrei je?

Wie zoek je?

En zij, denken dat het de tuinman was,

zegt: Heer, als u Hem hebt weggedragen,

zeg mij dan waar u Hem neergelegd hebt,

dan zal ik Hem meenemen.

Dan zegt Jezus tot haar: Maria!

En zij keert zich naar Hem en zegt in het Aramees - :

Rabboeni, mijn meester!

En Jezus zegt : Raak mij niet aan,

want ik ben nog niet opgegaan naar de Vader,

Maar ga naar mijn broeders en zeg hun:
Ik ga op naar mijn Vader en jullie Vader,
mijn God en jullie God.
En zij gáát, Maria van Magdala,
en boodschapt de leerlingen: Ik heb de Heer gezien, -
en dat Hij haar dit had gezegd.

Lied 645: 1 en 3

1.



3.

Als een ster zal Hij boven ons hoofd stralen,
ja, Hij maakt ons vrij uit het doodsgeding,
uit de wisseling van de lotgevallen.

OVERDENKING

Muziek: Sonata Seconda het deel Allegro van Paolo Benedetto Bellinzani (hobo en orgel)

Lied: 839 cantorij de coupletten, allen het refrein

1.

Ik danste die morgen toen de schepping begon,
ik danste de dans van de sterren, maan en zon,
de golvende velden en de deinende zee
en alles wat ademt dat danste mee.

Refrein:


Dans, dans, en doe maar mee met mij.

Ik ben de heer van de dans, zegt Hij.

Ik ga je voor, Ik haal ook jou erbij

want Ik ben de heer van de dans, zegt Hij.

2.

De dans werd vergeten en het ritme verstoord;
het lied van de schepping werd zelden nog gehoord.
Ik kwam hier op aarde om een gloednieuw begin,
in Betlehem zette de dans weer in.

Allen: refrein

3.

Ik danste voor blinden die mij riepen om licht.
Ik gaf aan verschopten een stem, een nieuw gezicht.
Ik danste voor kinderen, de koning te rijk.
Ik danste het lied van gerechtigheid.

Allen: refrein

4.

De dans leek te breken, maar Ik deelde het brood.
Ik danste uit liefde veel sterker dan de dood.
Die liefde leeft in je nu Ik dans met jou,
de dans van de schepping, de dans van trouw.

Allen: refrein**PRESENTATIE KINDEREN**

Mededelingen en inzameling van de gaven.

**Muziek: Kleine Suite van Joseph Bodin de Boismortier
(hobo en fluit)**

DANKGEBED EN VOORBEDEN met als acclamatie:
Lied 368f



SLOT LIED 634: 1 en 2

1.

U zij de glorie, opgestane Heer,
U zij de victorie, U zij alle eer!
Alle mens'lijk lijden hebt Gij ondergaan
om ons te bevrijden tot een nieuw bestaan:
U zij de glorie, opgestane Heer,
U zij de victorie, U zij alle eer!

2.

Licht moge stralen in de duisternis,
nieuwe vrede dalen waar geen hoop meer is.
Geef ons dan te leven in het nieuwe licht,
wil het woord ons geven dat hier vrede sticht:
U zij de glorie, opgestane Heer,
U zij de victorie, U zij alle eer!

Segen

***Orgelspel: "Christus onze Heer verreest" van
Dick Sanderman***

